

**T.C.**  
**ELAZIĞ VALİLİĞİ**  
**İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**  
**KAYA KARAKAYA GÜZEL SANATLAR LİSESİ**  
**ÖĞRETMEN SEÇİMİ (UYGULAMA) SINAVI PROGRAMI**  
**2019-2020**

**ADRES**

Cumhuriyet Mah. Eğitim Sok. No.40 Merkez / Elazığ

**Telefon - Faks**

0 424 247 09 89 – 0 424 247 70 60

**Elektronik Ağ**

<http://kkgslisesi.meb.k12.tr>

# UYGULAMA SINAVI İLE İLGİLİ GENEL AÇIKLAMALAR VE SINAV PROGRAMI

## A- GÖRSEL SANATLAR UYGULAMA SINAVI:

\*Uygulama Sınavı Desen ve İmgesel olarak 2 Aşamada gerçekleştirilecektir.

\*Desen Sınavı: 60 dakika olarak uygulanacaktır. Adaylar kendilerine verilen modelin desenini resim kâğıdına aktaracaklardır. Desen Sınavında uygulama, beceri, yorumlama yeteneği ile gördüğünü algılama ve çizebilme yeteneğini saptamak üzere kurşun kalemle desen çizimi yaptırılacaktır. Sınav sorusu sınav başlamadan 30 dakika önce sınav jürisi tarafından hazırlanacaktır.

\*İmgesel Sınavı: 60 dakika olarak uygulanacaktır. Bir kavram olay veya düşünceyi; kurşun kalem çizimiyle tasarlayabilme becerisini ölçmek için yapılacaktır. Bu aşama sınav jürisinin önceden tespit edeceği her hangi bir konuda adayın yaratıcılığını, hayal edebilme kapasitesini, gözlem gücünü seçtiği konuya bakış açısını ve algı birikimini ön plana çıkarmayı amaçlamaktadır. Değerlendirmeler bu bağlamda yapılacaktır. Sınav sorusu sınav başlamadan 30 dakika önce sınav jürisi tarafından hazırlanacak yazılı olarak dağıtılacaktır.

\*Adaylar Modelden desen sınavı bitiminde aynı yerde sınavın imgesel bölümüne devam edeceklerdir. İki sınav arası 10 dakikalık ara verilecektir. Resimler Mühürlü kâğıtlar üzerine yapılacaktır. Kâğıt boyutu 35x 50 olacaktır.

\*Sınava başlamadan önce adaylar ad-soyadları ile birlikte T.C. kimlik Numaralarını kendilerine ayrılan yerlere yazacaklardır.

\*Adaylar Sınava gelirken Kimlik Belgelerini yanlarında getireceklerdir.

\*Adaylar sınava gelirken resim Kalem yumuşak silgi ve klipsleri kendileri getirecektir. Kâğıtlar mühürlü olup komisyonumuzca verilecektir.

\*Sınav esnasında salonu terk etmek konuşmak, yorum yapmak veya her hangi bir şey yiyip içmek yasaktır.(Su Hariç)

\* Güzel Sanatlar Liseleri Öğretim Programlarında yer alan konulardan olmak üzere kura ile belirlenecek zarf usulü 2 adet teorik ve alan bilgisi soruları sorulacaktır.(cevaplar yazılı olarak verilecektir)

## B- MÜZİK UYGULAMA SINAVI

**1- Ezgi Diktesi:** Pişano ile çalınacak 8 ölçülük ezgiyi; ölçü, nota ve süreleriyle dizek üzerine yazılması.(Dikte, basit ölçüler içinde (2/4, 3/4, 4/4'lük ölçülerde); küçük oktav (kalın) La sesi ile ikinci oktav (ince) Mi sesi arasındaki seslerden; Do majör, La minör, Sol majör, Fa majör tonlarında olur.)

**2- Ezgisel Okuma (Deşifre):** Tonsal ve Makamsal olmak üzere 2 adet müzik cümlesinin( 8'er ölçü), ezgisel olarak nota adları ile el vuruşu yaparak seslendirmesi.

**3- Teorik bilgi ve Uygulaması:** Müracaat edilen alan konularından olmak üzere kura ile belirlenecek 2 adet teorik ve uygulama bilgisinin ölçülmesi. (cevaplar yazılı olarak verilecektir)

**A)- Müzik(Bağlama, Klarnet)** kadroları için uygulanacak sınav şekli aşağıdaki gibidir;

**Çalgı Eğitimi Alanı:** Adayın çalgı çalmaya yönelik özellikleri ve becerileri ölçülür. Adaylardan ( bağlama, Klarnet) kendi hazırladıkları bir eseri doğru ve müzikal olarak çalması istenir. Alanı ile ilgili deşifre yaptırılacaktır. Adaylar, pişano dışındaki her türlü çalgı, nota ve benzeri araç-gereçleri kendileri getirir.

### **İcra Puanlamasında etkili olacak kriterler;**

- \*Teknik ( oturuş, duruş, tutuş)
- \*Müzikalite (ritmik ve ezgisel uyumluluk)
- \*Yorumlama
- \*Müzikal bütünlük ve Akıcılık
- \*Eser düzeyi
- \*Enstrümanı hakkında teorik ve tarihsel bilgiye sahip olma
- \*Hız, gürlük ve anlatım terimleri
- \*Dönemler ve dönem bestecileri hakkında bilgi
- \*Diziler ve uygulaması(Tonsal ve Makamsal, kromatik, pentatonik, diyatonik )
- \*Kadanslar ve Tonlar, Aralıklar uygulaması ( KORO, MÜZİK Alanları için)
- \*Makamlar (Klarnet) - Ayaklar (Bağlama) uygulaması.

**B)- Müzik (Batı ve Türk Müziği Koro Eğitimi) kadrosu için uygulanacak sınav şekli aşağıdaki gibidir;**

Adayın sesini kullanmaya yönelik özellikleri ve becerileri ölçülür. Adaylardan kendi hazırladıkları birer THM ve TSM eserlerini müzikal biçimde seslendirmeleri istenir. Adayın ses gürlüğü, genişliği, tınısı ve sesi kullanma ve doğru nefes tekniklerini uygulayabilmesi. (Tonal diziler, makamlar, usuller, ayaklar, aralıklar, kadanslar ve başvuru alanla ilgili, kura ile belirlenecek 2 adet teorik bilgiler vermeleri (cevaplar yazılı olarak verilecektir) ve uygulamaları istenir.) Ayrıca Batı ve Türk müziği formunda deşifre yaptırılacaktır.

**\*NOT: AYRICA HER ADAYA 2 adet Meslek bilgisi ve alanı ilgili genel kültür sorusu sorulacaktır.**

**\*\* Her aday sınav saatinden 15 dk. Önce sınav yerinde kimlik belgeleri (Kimlik yerine geçen**

**Herhangi bir resmi belge) ile birlikte bulunması gerekmektedir.**

**ELAZIĞ KAYA KARAKAYA GÜZEL SANATLAR LİSESİ 2020 MÜZİK/GÖRSEL SANATLAR SINAV PROGRAMI**

S. NO	ADI SOYADI	ALANI	SINAV TARİHİ	OTURUM SAATİ
1	YASİN ÖCAL	MÜZİK (THM-TSM KORO)	08.07.2020	1. Oturum 10:00
2	ASLI YEŞİLGÜL ALAY	MÜZİK (THM-TSM KORO)	08.07.2020	1. Oturum 10:30
3	TOLGAHAN BAY	MÜZİK(KLARNET)	08.07.2020	2. Oturum 11:00
4	NADİR KARA	MÜZİK (BAĞLAMA)	08.07.2020	3. Oturum 11:30
5	ALPARSLAN YERLİKAYA	GÖRSEL SANATLAR	09.07.2020	1. Oturum 10:00
6	MÜFİT YILDIZ	GÖRSEL SANATLAR	09.07.2020	1. Oturum 10:30
<b>GÖRSEL SANATLAR DERSİ DEĞERLENDİRME TAKVİMİ</b>			<b>10.07.2020</b>	<b>1. Oturum</b>
<b>MÜZİK DERSİ DEĞERLENDİRME TAKVİMİ</b>			<b>10.07.2020</b>	<b>2. Oturum</b>

**UYGULAMA SINAVI İLE İLGİLİ GENEL AÇIKLAMALAR****SINAV TARİHİ** : 08/09 TEMMUZ 2020**SINAV YERİ** : ELAZIĞ KAYA KARAKAYA GÜZEL SANATLAR LİSESİ**SINAV SAATİ** : 10:00 - 17:00 ( Her aday 30 dk arayla liste sırasıyla sınava girecektir.)**GÖRSEL SANATLAR DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ**

Uygulama : - İmgesel : 30 Puan  
-Desen : 30 Puan  
- Alan Bilgisi: 20 Puan  
Tutum ve Davranış : 20 Puan

**MÜZİK DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ**

Uygulama : - İcra ve Dikte : 40 Puan  
-Deşifre : 20 Puan  
- Alan Bilgisi : 20 Puan  
Tutum ve Davranış : 20 Puan